

Van de leerlingen van Kunst Adelt wordt verwacht dat zij in het Opstaporkest mee spelen. Ze blijven in het Opstaporkest meespelen totdat de leerling naar het inzicht van de dirigent en de muziekdocent een voldoende muzikaal niveau en inzet heeft om door te stromen naar het volgende orkest.

In de orkesten wordt aandacht besteed aan de onderstaande punten:

- het samenspelen met anderen (zuiverheid-ritme-maat).
- het leren spelen onder leiding van een dirigent.
- vergroten van repertoire kennis.
- verbetering in het lezen van bladmuziek(partijen).
- door wisseling van partijen begrip en kennis verkrijgen van de waarde en functie van iedere partij.
- werken aan muzikale smaak.
- het leren luisteren naar elkaar.
- verbetering van elkaars kwaliteit en ondersteuning van ieders motivatie door de ontmoeting binnen het leerlingen orkest.
- bij het optreden voor publiek wordt gevoel aangeleerd voor verantwoording van de eigen muzikale taak, zowel t.o.v. het publiek als ook t.o.v. de medemuzikanten.

Tevens is het van educatief belang vertrouwd te raken met de bijzondere sfeer die een optreden voor publiek met zich meebrengt.

